

I.I.S Ettore Majorana di Avola – Via Labriola 2

A.S. 2025/2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art.17, comma 1, del d.lgs. 62/2017
D.L. 9 settembre 2025, n. 127,
O.M. n. 54 del 26 marzo 2026)

LICEO SCIENTIFICO CLASSE V sez. A

Coordinatrice: prof.ssa Francesca Di Stefano



Dirigente scolastica: prof.ssa Gabriella Pagano

SOMMARIO

1. PRESENTAZIONE ISTITUTO	pag. 3
2. IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI	pag. 3
3. RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO	pag. 4
4. QUADRO ORARIO DEL LICEO SCIENTIFICO	pag. 4
5. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 5
6. VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO	pag. 5
7. PROFILO DELLA CLASSE	pag. 5
8. LA STORIA DELLA CLASSE	pag. 6
9. TRAGUARDI DI COMPETENZA — PECUP	pag. 7
10. FSL — FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (ex PCTO)	pag. 8
11. EDUCAZIONE CIVICA	pag. 10
12. ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	pag. 12
13. PROGETTO ORIENTAMENTO	pag. 13
14. METODI E STRUMENTI DI LAVORO	pag. 15
15. VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI	pag. 15
16. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	pag. 16
17. CREDITO SCOLASTICO	pag. 16
18. MODALITÀ SVOLGIMENTO ESAMI DI MATURITÀ	pag. 17
19. IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 18
20. APPENDICE NORMATIVA	pag. 19
21. ALLEGATO A	pag. 20
22. ALLEGATO B	pag. 40
23. ALLEGATO C	pag. 48

1. PRESENTAZIONE ISTITUTO

L'I.I.S.S. "ETTORE MAJORANA" di Avola è costituito da:

- Liceo Scientifico
- Liceo Classico
- Liceo Linguistico
- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo delle Scienze Applicate

Tecnici:

- Turistico
- Amministrazione finanza e marketing
- Indirizzo economico aziendale (4 anni)

Professionali:

- Indirizzo Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera (articolarioni: Enogastronomia, Servizi di sala e di vendita, Accoglienza turistica, Prodotti dolciari artigianali e industriali)
- Indirizzo Servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale
- Corso serale Sirio

A questa complessità strutturale corrisponde una collocazione topografica frammentata. Le sedi sono 4:

- Via Antonio Labriola 1 — AFM, Corso Serale Sirio, Enogastronomia, Turistico e Economico aziendale
- Via Antonio Labriola 2 — Licei classico, scientifico e scientifico opz. scienze applicate
- Via Piemonte 5 — Liceo delle Scienze Umane
- Largo Sicilia — Liceo Linguistico

2. IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...")

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca

3. RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO

"Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale." (art. 8 comma 1 del DPR 89/2010)

Le studentesse e gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

4. QUADRO ORARIO DEL LICEO SCIENTIFICO

MATERIA	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Religione Cattolica	1	1	1	1	1
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina	3	3	3	3	3
Inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Filosofia	/	/	3	3	3
Storia	/	/	2	2	2
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali**	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
TOTALE ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30

* con Informatica al primo biennio ** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

5. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	COGNOME	NOME
Religione Cattolica	CATAUDELLA	GIUSEPPE
Lettere Italiane e Latine	DI STEFANO	FRANCESCA
Lingua Inglese	MAGLIOCCO	IVANA
Filosofia	SIRUGO	SALVATORE
Storia	SIRUGO	SALVATORE
Matematica e Fisica	RAMETTA	MARIA CLARA
Scienze della Terra, Biologia e Chimica	CARUSO	SEBASTIANA
Disegno e Storia dell'Arte	CAPPELLO	GAETANO
Scienze Motorie e Sportive	CARUSO	GIOACCHINO
Tutor Orientamento	RAMETTA	MARIA CLARA
Tutor FSL (ex PCTO)	SIRUGO	SALVATORE
Rappresentante Genitori	...omissis...	...omissis...
Rappresentante Genitori	...omissis...	...omissis...
Rappresentante Alunni	...omissis...	...omissis...
Rappresentante Alunni	...omissis...	...omissis...

6. VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	A.S. 2023/2024	A.S. 2024/2025	A.S. 2025/2026
Religione Cattolica	Alvares Patrizia	Cataudella Giuseppe	Cataudella Giuseppe
Lettere Italiane e Latine	Di Stefano Francesca	Di Stefano Francesca	Di Stefano Francesca
Lingua Inglese	Magliocco Ivana	Magliocco Ivana	Magliocco Ivana
Storia	Sirugo Salvatore	Sirugo Salvatore	Sirugo Salvatore
Filosofia	Sirugo Salvatore	Sirugo Salvatore	Sirugo Salvatore
Matematica e Fisica	Rametta Maria Clara	Rametta Maria Clara	Rametta Maria Clara
Scienze della Terra, Biologia e Chimica	Antonelli Giovanni	Antonelli Giovanni	Caruso Sebastiana
Disegno e Storia dell'Arte	Cappello Gaetano	Cappello Gaetano	Cappello Gaetano
Scienze Motorie e Sportive	Caruso Gioacchino	Caruso Gioacchino	Caruso Gioacchino
Educazione Civica	Sirugo Salvatore	Sirugo Salvatore	Di Stefano Francesca
Tutor Orientamento	Mauceri Cettina	Mauceri Cettina	Rametta Maria Clara

7. PROFILO DELLA CLASSE

La classe V A è composta da 21 alunni, 7 studentesse e 14 studenti, tutti provenienti dalla classe IV A, che hanno percorso insieme l'intero quinquennio costruendo un gruppo affiatato e coeso.

La frequenza, nel corso dell'anno scolastico, è risultata generalmente regolare per la quasi totalità degli studenti. Il clima relazionale che si respira in aula è sereno, inclusivo e collaborativo: nel corso del triennio la classe ha saputo sviluppare una piena integrazione di tutti i suoi componenti, valorizzando anche le personalità più riservate e introspettive.

Le finalità del Consiglio di Classe hanno mirato a potenziare le capacità di analisi, sintesi e correttezza espositiva degli allievi; obiettivi che, pur con esiti differenziati, possono ritenersi raggiunti dalla totalità della classe.

Gli interessi, le potenzialità e la motivazione degli alunni si presentano eterogenei. In relazione al raggiungimento degli obiettivi didattici è possibile individuare tre fasce di livello.

Un primo gruppo si è distinto per ottime — in alcuni casi eccellenti — capacità personali, impegno costante e serietà nello studio. Questi alunni dimostrano conoscenze complete e approfondite, solide competenze logiche, espositive e argomentative, nonché la capacità di elaborare giudizi critici e personali su tematiche disciplinari e di attualità.

Un secondo gruppo evidenzia conoscenze complete, unite a buone capacità argomentative ed espositive, attestandosi su risultati soddisfacenti e in progressiva crescita.

Un terzo gruppo, nonostante le reiterate sollecitazioni da parte del corpo docente, non ha mantenuto un impegno del tutto costante, pervenendo a conoscenze essenziali e schematiche, che rielabora ed espone con sufficiente chiarezza e correttezza formale.

Sul piano delle relazioni scuola-famiglia, il dialogo si è svolto con regolarità attraverso gli incontri collegiali pomeridiani, registrando la partecipazione di quasi tutte le famiglie. Gli alunni hanno nel complesso rispettato le norme della convivenza scolastica, dimostrando una maturazione personale coerente con la loro fascia d'età.

Si segnala, infine, l'esperienza particolarmente significativa dell'alunna ...omissis..., che ha trascorso il quarto anno scolastico in Uruguay nell'ambito del progetto di mobilità studentesca internazionale promosso dall'associazione Intercultura ODV. Tale esperienza, vissuta con entusiasmo e spirito aperto, è stata condivisa con l'intera classe attraverso percorsi strutturati di Educazione Civica a dimensione internazionale, arricchendo il patrimonio culturale e umano del gruppo.

8a. ELENCO ALUNNI

N°	ALUNNO	DATA DI NASCITA	SESSO	COMUNE DI NASCITA
1	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
2	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
3	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
4	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
5	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
6	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
7	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
8	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
9	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
10	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
11	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
12	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
13	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
14	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
15	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
16	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
17	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
18	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
19	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
20	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...
21	...omissis...	...omissis...	...omissis...	...omissis...

8b. STORIA DELLA CLASSE

ANNO SCOLASTICO	N. ISCRITTI	N. INSERIMENTI	N. TRASFERIMENTI	N. AMMESSI
2023/2024	24	1	0	24
2024/2025	23	0	2	21
2025/2026	21	—	—	—

9. TRAGUARDI DI COMPETENZA — PECUP

In linea con quanto stabilito nel Profilo Educativo, Culturale e Professionale del Liceo Scientifico, gli alunni hanno conseguito competenze specifiche, attraverso l'acquisizione di conoscenze relative alle varie aree del corso di studi, nel rispetto delle singole e personali attitudini, inclinazioni e potenzialità. Gli alunni, pertanto, a vario livello:

Riguardo l'area linguistico-letteraria

- sono in grado di comprendere le lingue studiate e usarle in modo nel complesso appropriato nella produzione sia orale che scritta
- riescono ad analizzare i testi, a contestualizzarli e a stabilire confronti all'interno della stessa disciplina o con le varie discipline.

Attraverso lo studio dei principali movimenti e dei protagonisti della letteratura latina, nonché della letteratura italiana e inglese tra Ottocento e Novecento, sono in grado di:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione
- esprimersi in maniera adeguata anche in lingua straniera (inglese)
- analizzare testi di generi letterari diversi
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta
- stabilire confronti tra testi di autori diversi
- riconoscere e utilizzare in modo nel complesso corretto la struttura morfo-sintattica latina
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione latina
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana e inglese
- stabilire confronti tra autori italiani e inglesi

Riguardo l'area storico-filosofica

- comprendere e argomentare i nodi essenziali del sapere storico-filosofico
- utilizzare i linguaggi e la terminologia specifici
- utilizzare le principali categorizzazioni filosofiche acquisite
- usare in modo consapevole le principali categorie storiche e storiografiche del Novecento
- costruire mappe concettuali sulle questioni filosofiche e storiche proposte
- sviluppare confronti fra diverse soluzioni date allo stesso problema
- rielaborare in modo critico, costruendo raffronti e connessioni con altre discipline
- sviluppo delle capacità di organizzazione, classificazione, astrazione e rielaborazione dei contenuti
- riconoscimento dello sviluppo diacronico e sincronico dei principali avvenimenti, attraverso l'individuazione dei caratteri costitutivi socio-politici, ideologici e culturali

- comprendere la configurazione, i caratteri e le componenti dei regimi totalitari e delle istituzioni democratiche

Riguardo l'area scientifica

- utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure essenziali di calcolo
- rappresentare sul piano cartesiano funzioni algebriche
- applicare i vari metodi di integrazione
- calcolare aree di domini normali
- utilizzare le diverse espressioni delle leggi fisiche
- ricondurre le conoscenze geologiche a problematiche scientifiche o ambientali
- utilizzare la terminologia specifica
- saper analizzare semplici situazioni problematiche ed elaborare procedure risolutive
- utilizzare strumenti informatici
- risolvere problemi riferiti agli argomenti sviluppati
- inquadrare alcune situazioni riconoscendo analogie e differenze
- analizzare, rielaborare e sintetizzare gli argomenti studiati
- recepire e trasmettere le informazioni geologiche
- essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

Riguardo l'area artistica

- inquadrare storicamente i movimenti artistici
- analizzare l'elaborato artistico, mettendone in evidenza le caratteristiche formali, tecniche ed espressive
- operare confronti
- utilizzare opportunamente il linguaggio specifico

Riguardo l'area motoria

- effettuare determinati gesti motori, proposti dall'insegnante
- migliorare le qualità fisiche (forza, resistenza, mobilità articolare, coordinazione)
- applicare l'aspetto teorico della disciplina
- praticare giochi di squadra, assumendo ruoli ben definiti e dimostrando, alcuni, particolari attitudini allo sport
- avere un pieno controllo del movimento

10. FSL — FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (ex PCTO)

La Formazione Scuola-Lavoro (ex PCTO) è stata realizzata con strutture, metodologie e strumenti diversi prefissandosi l'obiettivo di avvicinare le studentesse e gli studenti al mondo del lavoro ed offrendo loro uno dei percorsi per l'orientamento post diploma. Si è voluto far conoscere ai futuri diplomati la realtà sociale e internazionale per rispondere alle loro esigenze di verificare le scelte scolastiche operate così da offrire loro la possibilità di:

1. sviluppare le capacità di orientamento, di scelta e di inserimento nel mondo universitario;
2. sviluppare le capacità di orientamento, di scelta e di inserimento nel mondo del lavoro;
3. sviluppare la capacità di socializzazione nell'ambito della realtà lavorativa;
4. integrare ed includere gli alunni in difficoltà.

L'esperienza si è prefissa anche di:

- rimotivare quegli allievi in difficoltà nel loro rapporto con la scuola, come fase di studio ma anche di crescita personale;
- coinvolgere gli studenti in nuove e differenti metodologie didattiche (cooperative learning, circle time, didattica integrata, didattica laboratoriale, peer education, outdoor learning) che abituanano i giovani a mettersi concretamente in gioco, in un'attività reale, che li coinvolga in un'esperienza di gruppo e di problem solving;
- abituare gli studenti a cooperare attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie informatiche.

Gli obiettivi specifici perseguiti sono stati i seguenti:

- mettere in contatto realtà diverse;
- permettere agli studenti di valutare la propria preparazione rispetto alle richieste del mondo del lavoro;
- favorire il processo di orientamento degli studenti;
- migliorare la capacità di lavorare in gruppo;
- imparare facendo (learning by doing);
- rispondere alle esigenze del territorio nella formazione;
- migliorare la capacità di auto-valutazione.

Modalità di verifica dei progetti:

Il monitoraggio dell'andamento dell'esperienza è stato effettuato, in itinere, tramite contatti diretti con gli allievi e, a conclusione del percorso, tramite dichiarazione delle competenze del tutor scolastico e la produzione di una relazione finale/produzione multimediale quale prodotto degli allievi.

Considerazioni finali:

Lo sforzo organizzativo per la realizzazione di queste attività è stato sicuramente notevole in quanto si è cercato di combinare tempi ed esigenze diverse tra le varie attività svolte e gli alunni coinvolti.

I risultati positivi e l'atteggiamento responsabile e motivato dimostrato da tutte le alunne e gli alunni costituiscono motivo di incoraggiamento a continuare e a migliorare sempre di più.

A.S. 2023-2024

Progetto	Tutor scolastico	Ore PCTO	Attività	Studenti coinvolti	Enti/Aziende e Tutors
PCTO Corso sulla sicurezza per i lavoratori INAIL	Salvatore Sirugo	4	Online	Tutti	INAIL
PCTO "La Repubblica: A scuola di giornalismo"	Salvatore Sirugo	40	Online	Tutti	WonderWhat PCTO, La Repubblica
PCTO "Assistenti Bagnanti MIP"	Salvatore Sirugo	70	In presenza	...omissis...	Giuseppe Ruta

A.S. 2024-2025

Progetto	Tutor scolastico	Ore PCTO	Attività	Studenti coinvolti	Enti/Aziende e Tutors
PCTO Palestra AGI - AI	Salvatore Sirugo	24	In presenza	Tutti	Ing. Vinci
PCTO Decoriamo con i fiori	Salvatore Sirugo	6	In presenza	...omissis...	Prof.ssa Montoneri, I.C. Bianca
PCTO "Pronti, lavoro... Via!" - UniPol	Salvatore Sirugo	22	Online	Tutti	UniPol
Progetto OUI – Ovunque da qui – UniCT (anche orientamento)	Salvatore Sirugo	15	In presenza	Tutti	UniCT – Maria Violetta Brundo
Convegno/Incontro "Il volontariato del Futuro: emozioni che creano inclusione"	Salvatore Sirugo	3	In presenza, Ispica	Tutti (tranne: ...omissis...	SuperAbili ETS
Programma di mobilità individuale all'estero – Intercultura	Salvatore Sirugo	80	In presenza, Uruguay	...omissis...	Intercultura ODV

A.S. 2025-2026

Progetto	Tutor scolastico	Ore FSL	Attività	Studenti coinvolti	Enti/Aziende e Tutors
FSL Palestra AGI - AI	Salvatore Sirugo	20	In presenza e Online	Tutti	Ing. Marcello Vinci
FSL MUNER NY	Salvatore Sirugo	70	In presenza	...omissis...	United Network
FSL "La Scuola Incontra il Tribunale"	Salvatore Sirugo	14	In Presenza	Tutti	Tribunale di Siracusa
FSL MaMUN – Majorana Model United Nations	Salvatore Sirugo	13	In presenza	Tutti	Rotary e Rotaract Club Noto Terra di Eoro, Intercultura ETS, Comune di Avola
Orientamento di ritorno – Intercultura	Salvatore Sirugo	15	In presenza	...omissis...	Intercultura ODV
FSL "Decoriamo con i Fiori" VII Edizione	Salvatore Sirugo	6	In presenza	...omissis...	Il I.C. Giuseppe Bianca di Avola

Totale minimo ore complessive di FSL svolte da tutti: n. 152

11. EDUCAZIONE CIVICA

(abstract da Programma Trasversale di Educazione Civica d'istituto — A.S. 2025/2026)

Per l'I.I.S. "E. Majorana", in ottemperanza alla Legge 20 agosto 2019, n. 92, e in conformità con le Linee Guida Nazionali (D.M. n. 183 del 7 settembre 2024), questo significa sviluppare le competenze civiche in modo trasversale e coerente con gli indirizzi. Tale processo è ulteriormente rafforzato dalle Linee Guida sull'Orientamento (D.M. 328 del 22 dicembre 2022), i cui moduli seguiranno e rafforzeranno le iniziative d'istituto volte a sviluppare nelle studentesse e negli studenti il Pensiero Critico, la Consapevolezza Etica e la Responsabilità Ambientale e Digitale.

L'impegno, non inferiore alle 33 ore annuali per classe, si articola sui tre assi tematici fondamentali — Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale — unendo conoscenza critica e responsabilità etica.

L'obiettivo finale non è solo conoscere la Costituzione, ma diventarne i custodi attivi, rispettando l'ambiente come bene inalienabile (Art. 9) e padroneggiando la tecnica con senso critico per prevenire l'alienazione e l'uso distorto del digitale.

Riferimenti Normativi Essenziali

- Legge 20 agosto 2019, n. 92: Introduce l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica.
- D.M. n. 183 del 7 settembre 2024: Adotta le Linee Guida Nazionali definendo Traguardi di Competenza e Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA).
- D.M. 328 del 22 dicembre 2022: Stabilisce le Linee Guida per l'Orientamento che integrano e rafforzano lo sviluppo delle competenze trasversali.
- Monte Ore Minimo: 33 ore annuali, da svolgersi in modo trasversale e coordinate dal Consiglio di Classe.

Attività di Istituto: Il Rafforzamento delle Competenze Trasversali

- Le Giornate Tematiche e le Conferenze d'Istituto sono dedicate al confronto con esperti esterni e sono cruciali per sviluppare il Pensiero Critico, la Capacità di Ascolto e la Conoscenza contestualizzata dei problemi civici (legalità, ambiente, sanità).
- L'impegno sociale è sviluppato attraverso il Service Learning e le attività di Volontariato, fondamentali per consolidare la Competenza Sociale e Civica, rafforzare il senso di Solidarietà e mettere alla prova la capacità di Problem-Solving in contesti reali.
- Le Simulazioni e i Laboratori (come i debate o i laboratori di diritto digitale) offrono agli studenti l'opportunità di sviluppare la Comunicazione Efficace, la Partecipazione Attiva e la Capacità Argomentativa su temi complessi, centrali per le Competenze Costituzionali e Digitali.

Programmazione Educazione Civica A.S. 2025/2026

NUCLEO	COMP.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	DISCIPLINA	DOCENTE	ORE
NUCLEO 1 COSTITUZIONE	1	Analizzare e comparare la Costituzione con altre Carte; individuare diritti fondamentali e doveri; rispettare le regole; comprendere il valore del lavoro; approfondire il concetto di Patria.	Conferenza sull'Esercito Italiano; Convegno "Leggi razziali 1938"; Problema etico e agire morale; La bioetica; L'etica delle relazioni; Etica sociale e impegno civile; Il dialogo interreligioso	IRC	CATAUDELLA	3
NUCLEO 1 COSTITUZIONE	2	Individuare nel testo costituzionale la regolamentazione dei rapporti tra Stato e Autonomie; il principio di sovranità popolare; il meccanismo di formazione delle leggi; sperimentare forme di partecipazione.	Costituzione PARTE II (artt. 55–139); Matrici politiche ispiratrici; La tripartizione dei poteri; Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica; Autonomie regionali e locali	STORIA	SIRUGO	8
NUCLEO 1 COSTITUZIONE	4	Individuare gli effetti dannosi di sostanze illecite; assumere comportamenti che promuovano la salute; conoscere i disturbi alimentari.	Educazione alla salute sessuale e riproduttiva; Alimentazione e sport; Doping: definizione, effetti e normativa; Norme di sicurezza e primo soccorso	SC. MOTORIE	CARUSO G.	2
NUCLEO 2 SVILUPPO SOSTENIBILE	5	Analizzare politiche di sviluppo sostenibile; ridurre impatto ecologico; comprendere l'economia circolare; ideare azioni di tutela del patrimonio.	Coleridge and respect for nature; Quotations by Roosevelt, Cousteau, Pope John Paul II; Be the change; EDUFIN – I Malavoglia, I Promessi	INGLESE / ITALIANO	MAGLIOCCO / DI STEFANO	4 (+ore Italiano)

			Sposi, 1984; MaMUN – Majorana Model United Nations			
NUCLEO 2 SVILUPPO SOSTENIBILE	6	Analizzare situazioni di rischio nel territorio; adottare comportamenti in emergenza; conoscere risorse energetiche e impatti ambientali; favorire il riciclo.	Bioteologie e Bioetica; OGM, clonazione e ingegneria genetica; Tecnologie del DNA ricombinante; Rischio sismico e vulcanico	SCIENZE	CARUSO S.	6
NUCLEO 2 SVILUPPO SOSTENIBILE	7	Analizzare normative sulla tutela dei beni paesaggistici; individuare azioni di salvaguardia del patrimonio; mettere in atto comportamenti a tutela dei beni pubblici.	Le città sostenibili; Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico (art. 9 Cost.); Il Bauhaus e l'architettura moderna; Architettura organica e rapporto con l'ambiente (Wright)	ST. ARTE	CAPPELLO	3
NUCLEO 2 SVILUPPO SOSTENIBILE	9	Analizzare la diffusione della criminalità organizzata; riflettere sulle misure di contrasto; sviluppare il senso del rispetto delle libertà individuali.	L'intellettuale impegnato; La mafia e Sciascia (Il giorno della civetta); EDUFIN – I Malavoglia: economia e marginalità sociale; Legalità e impegno civile nella letteratura italiana	ITALIANO	DI STEFANO	6
NUCLEO 3 CITTADINANZA DIGITALE	10	Analizzare, confrontare e valutare criticamente le fonti; distinguere fatti da opinioni; sviluppare contenuti digitali in modo responsabile; conoscere i principali documenti italiani ed europei per la regolamentazione dell'IA.	Preparare gli studenti ai cambiamenti economici e sociali; Etica, sicurezza e responsabilità nel digitale; Funzionamento dell'Intelligenza Artificiale; Analisi numerica e algoritmi; Equazioni differenziali e modellizzazione	MAT. / FISICA	RAMETTA	3 + 1

TOTALE ORE EDUCAZIONE CIVICA: 36

12. ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

PROGETTO E/O ATTIVITÀ	PERIODO / DURATA	LUOGO
Educazione Civica e Mobilità Studentesca Internazionale - UNIMI-Bicocca, Scuola Democratica e Intercultura ETS – Focus Group Finale	Dal 01 ottobre 2023 al 24 aprile 2026	Avola - Uruguay - Online
Laboratorio di Giornalismo	Dal 30 novembre 2023 al 02 febbraio 2024	Mattei
Viaggio d'istruzione in Umbria	Dal 22 marzo 2024 al 27 marzo 2024	Umbria
Giornata della Gentilezza	24 maggio 2024	Centro Giovanile, Avola
PON ESTIVO - Alla riscoperta dei tesori del nostro territorio	Dal 12 settembre 2024 al 22 novembre 2024	Avola-Siracusa-Modica
PON "A scuola di cittadinanza attiva"	Dal 04 ottobre 2024 al 22 novembre 2024	Avola-Modica
STEM "La Chimica per il Futuro"	Dal 08 novembre 2024 al 14 febbraio 2025	Majorana
Laboratorio Didattico di Educazione Finanziaria con Banca d'Italia – Educazione Civica	21 novembre 2024	Aula Magna "I fatti di Avola"
Erasmus+ KA121 cod. 2023-1-IT02-KA121-SCH-000147950	Dal 24 novembre 2024 al 01 dicembre 2024	Huelva, Spagna
STEM "La matematica è uno stile di vita"	Dal 01 dicembre 2024 al 01 aprile 2025	Mattei
Giornata della memoria – Incontro con il prof. G. Speciale (Le leggi razziali in Italia) – Educazione Civica	29 gennaio 2025	Aula Magna "I fatti di Avola"
Progetto cineforum "Noi e la settima arte"	Dal 21 febbraio 2025 al 09 maggio 2025	Majorana
STEM "Improve Your English B2"	Dal 10 marzo 2025 al 22 maggio 2025	Mattei
Viaggio d'istruzione in Toscana	Dal 19 marzo 2025 al 24 marzo 2025	Toscana
Giornata celebrativa della memoria di Ettore Majorana, fisico siciliano – Educazione Civica	23 marzo 2025	Aula Magna "I fatti di Avola"
Salone dell'Orientamento 2025 - Progetto OUI "Ovunque da qui" – Educazione Civica	08 aprile 2025	Università degli Studi di Catania
Attività di tutoraggio 1ªA	Dal 15 settembre 2025 al 17 settembre 2025	Majorana

EDUFIN e Letteratura: Educazione Finanziaria tramite la Letteratura – Educazione Civica	Dal 09 ottobre 2025 al 31 marzo 2026	Online
Mini-convegno/Seminario "Educazione Civica e Mobilità studentesca internazionale" – Educazione Civica	24 ottobre 2025	Aula Magna "I fatti di Avola"
Progetto di Orientamento AssOrienta - Forze Armate e di Polizia	13 novembre 2025	Aula Magna "I fatti di Avola"
Giubileo diocesano del mondo della scuola	26 novembre 2025	Seminario Vescovile, Noto
Visione spettacolo teatrale in lingua inglese "1984"	10 dicembre 2025	Teatro Vasquez di Siracusa
Orientamento in entrata Capuana	Dal 10 dicembre 2025 al 12 dicembre 2025	Laboratorio di chimica
Giornata della Gentilezza 2025/26	14 dicembre 2025	I.C. Bianca
Partecipazione alla VIII Edizione Catanese di OrientaSicilia - ASTERSicilia	16 dicembre 2025	Padiglione C2 di Sicilfiera, Misterbianco
Orientamento in entrata Bianca-Vittorini	Dal 12 gennaio 2026 al 13 gennaio 2026	Laboratorio di chimica
Semi di legalità: conferenza con il Sovrintendente della Polizia di Stato Salvatore Lo Presti – Educazione Civica	16 gennaio 2026	Aula Magna "I fatti di Avola"
Open Days (validi come giornate di recupero)	17 gennaio 2026 e 24 gennaio 2026	Majorana
Incontro con l'autore e influencer Raffaele Capperi	29 gennaio 2026	Aula Magna "I fatti di Avola"
Semi di legalità: conferenza con il magistrato Gaetano Bono – Educazione Civica	20 febbraio 2026	Aula Magna "I fatti di Avola"
Evento "Memoria e diritti: Gaetano Midollo, una storia di coraggio, di lavoro e dignità"	30 aprile 2026	Aula Magna "I fatti di Avola"
Giochi di Archimede	28 novembre 2025	Laboratorio
OLIFIS	19 dicembre 2025	Laboratorio
Giochi della Chimica - SCI	6 febbraio 2026 - 27 febbraio 2026	Laboratorio Informatica
Corso di preparazione Giochi della Chimica 2025	Dal 03/02/2025 al 28/03/2025	Mattei
Concorso e premiazione ChemXTalk - Racconta la chimica in 3 minuti	Dicembre 2025 – 18/04/2026	Laboratorio - UniCT
MaMUN – Majorana Model United Nations	Dal 27 gennaio 2026 al 31 marzo 2026	Aula Magna Licei e Aula Consiliare Comune di Avola
Nuovi Giochi della Gioventù	Da marzo a maggio 2026	Palestra Liceo Scientifico
Campionati Sportivi studenteschi	A.S. 2023/2024	Palestra e impianti esterni
Pon Estivo "Nuoto con Giochi in acqua"	A.S. 2024/2025	Piscina "Il Delfino"
Attività varie nell'ambito del Baskin	Triennio	Spazi sportivi preposti
Progetto "La Fotografia tra tecnica e creatività"	Dal 22/02/2024 al 18/04/2024	Locali scolastici
Corso di preparazione Giochi della Chimica 2024	Dal 18/01/2024 al 27/02/2024	Mattei
Corso di potenziamento in preparazione alla seconda prova scritta dell'Esame di Maturità, della durata di dieci (10) ore	Dal 13/04/2026 al 21/04/2026	Mattei

13. PROGETTO ORIENTAMENTO

Nel corso del secondo anno del secondo biennio ha preso avvio la Didattica orientativa secondo il decreto ministeriale riguardante la riforma del PNRR dedicata all'orientamento scolastico (Decreto di adozione delle Linee guida per l'orientamento, relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU), per cui i percorsi di orientamento sono stati integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), nonché con le attività di orientamento promosse dal sistema della formazione superiore.

Con il D.M. 328 dello scorso 22 dicembre 2022 sono state emanate le Linee guida per l'orientamento: si tratta dell'ultima di una lunga serie di azioni avviate già dal 1997 ma che hanno avuto impulso più recente grazie ai finanziamenti del PNRR. Nell'ambito di questo piano di investimento, il Ministero dell'Istruzione ha progettato la realizzazione di percorsi di orientamento finalizzati a ridurre la dispersione scolastica, a diminuire il disallineamento (mismatch) tra formazione e lavoro anche investendo sulla formazione tecnica e professionale (ITS Academy), e a rafforzare l'apprendimento e la formazione permanente lungo tutto l'arco della vita.

Agli istituti scolastici sono state dunque assegnate delle risorse per la formazione di docenti tutor e docenti orientatori che hanno il compito di aiutare gli studenti ad acquisire le competenze trasversali — inclusa la capacità di riconoscere il proprio valore e le proprie potenzialità — utili per compiere scelte consapevoli e informate per il proprio futuro formativo e/o professionale.

L'IISS "Majorana" di Avola ha nominato, per l'a.s. 25/26, 30 docenti tutor e un docente orientatore che hanno innanzitutto delineato, a partire dai framework europei frutto delle Raccomandazioni UE per il lifelong learning del 2018, un quadro di competenze orientative da raggiungere nel corso del triennio nell'area personale e sociale, dello sviluppo della determinazione e della capacità di previsione e progettazione. Il framework è stato studiato in senso verticale, ritenendo fondamentale lavorare sinergicamente ma progressivamente sulla Conoscenza di sé (classe terza), sulla Costruzione del proprio progetto di vita (classe quarta) e sul Valore della scelta verso l'Università e il mondo del lavoro (classe quinta).

Sono stati dunque progettati, per ogni anno, i moduli di orientamento di almeno 30 ore curriculari previsti dalle Linee Guida del DM 328/2022, pensati con l'obiettivo di integrare: un orientamento di tipo informativo, per mettere a fuoco le conoscenze sul lavoro del futuro e sulle possibilità dei percorsi formativi successivi; un orientamento di tipo formativo, al fine di aumentare il potere e il controllo sulla propria vita e sulle proprie scelte (Empowerment) attraverso lo sviluppo di soft skills; l'apprendimento in contesti non formali e informali.

Lo strumento innovativo messo a disposizione dal MIM è l'e-portfolio presente nella piattaforma Unica: incontri tra tutor e le classi abbinate, in piccoli gruppi o individualmente, sono previsti per conoscere al meglio questo ambiente digitale attraverso cui documentare il proprio percorso di studi e soprattutto le esperienze formative che hanno consentito di sviluppare e mettere a frutto le proprie competenze e i propri talenti. La scelta motivata di un "capolavoro", condivisa con il tutor, concorre alla valorizzazione delle proprie attitudini e al raggiungimento di una maggiore autoconsapevolezza.

Classe V A — A.S. 2025/26 | Tutor: Maria Clara Rametta | N° Studenti: 21

DATA	ATTIVITÀ	N° ORE	RIFERIMENTO	TIPOLOGIA
24/10/2025	Mini-Convegno/Seminario — Educazione civica e mobilità studentesca internazionale	5	Circ. n°73	Ed. Civica
18/11/2025	Incontro con il Presidente del Libero Consorzio di Siracusa, Dott. Michelangelo Giansiracusa (...omissis...)	3	Circ. n°130	Ed. Civica
13/11/2025	Progetto di orientamento AssOrienta — Forze Armate e di Polizia	1,5	Circ. n°106	Orientamento
29/11/2025	Olimpiadi di Matematica (Giochi di Archimede) - Fase d'Istituto (...omissis...)	2	Circ. n°183	Orientamento
16/12/2025	OrientaSicilia ASTER Sicilia	6	Circ. n°104	Orientamento
19/12/2025	Gara di primo livello Olimpiadi della Fisica 2026 in sede (...omissis...)	2	Circ. n°229	Orientamento
16/01/2026	Incontro con il Sovrintendente della Polizia di Stato Salvatore Lo Presti — Memories — I ragazzi delle scorte	2,5	Circ. n°244	Ed. Civica
20/02/2026	Palestra di Intelligenza Artificiale Generativa	20	Circ. n°324	FSL
20/02/2026	Incontro con il magistrato Gaetano Bono, sostituto procuratore generale presso la Corte d'Appello di Caltanissetta	2,5	Circ. n°329	Ed. Civica
22/02/2026	Progetto "MaMun - Model United Nations Majorana"	11	Circ. n°277	FSL
24/02/2026	Gara di secondo livello OliFis 2026 a Siracusa (...omissis...)	6	Circ. n°335	Orientamento
02/03/2026	Orientamento in uscita: presentazione collegi universitari di Merito CAMPLUS	2	Circ. n°345	Orientamento
05/03/2026	Percorsi di Legalità: Il processo penale e civile	6	Circ. n°370	FSL
18/03/2026	Educazione civica: Simulazione MaMUN	4	Circ. n°408	Ed. Civica + FSL
24/04/2026	Focus group a seguito del percorso pilota sull'Educazione civica e Mobilità studentesca internazionale	1,5		Ed. Civica
29/04/2026	Percorsi di Legalità: La Scuola incontra il Tribunale	5	Circ. n°531	FSL
30/04/2026	Memoria e Diritti: Gaetana Midolo (...omissis...)	2,5	Circ. n°539	Ed. Civica
05/05/2026	Simulazione della seconda prova scritta dell'Esame di Stato	6	Circ. n°559	Orientamento
09/05/2026	VII Edizione "Decoriamo con i Fiori" (...omissis...)	6	I.C. Bianca	FSL
14/05/2026	La Palestra AIG — presso il plesso Vittorini (ore già conteggiate in Circ. n°324)	Già conteggiate	Circ. n°578	FSL
TOTALE ORE:		94,5		

14. METODI E STRUMENTI DI LAVORO

Lezione frontale, lavoro di gruppo, testi scolastici, altri testi di approfondimento, LIM, laboratori di fisica e di chimica, palestra e spazi esterni all'Istituto per le scienze motorie, filmati e piattaforme online per la didattica a distanza.

15. VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

La valutazione degli alunni è scaturita da una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate, come disposto dall'art. 1, comma 2, del D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017, dalla C.M. n. 89 del 18/10/2012, dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo (D.M. n. 221 del 9 dicembre 2025) e dalle Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

Pertanto le tipologie di prova sono state le seguenti:

TIPOLOGIA DI PROVA	NUMERO PROVE PER QUADRIMESTRE
Non strutturate; strutturate; semi-strutturate; aperte	Da 2 a 3 per quadrimestre
Colloqui orali	Da 1 a 3

Nel processo di valutazione per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze pluridisciplinari, acquisito in Educazione Civica

16. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Si allega la griglia di valutazione del colloquio formulata dal Ministero dell'Istruzione e del Merito. (Griglia di valutazione della prova orale — Allegato A dell'O.M. n. 54 del 26 marzo 2026)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

17. CREDITO SCOLASTICO

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali (D.lgs. 62/2017 e Ordinanza MIM del 26 marzo 2026 n. 54) e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i criteri di attribuzione del credito scolastico secondo quanto riportato nell'Allegato C del presente documento.

18. MODALITÀ SVOLGIMENTO ESAMI DI MATURITÀ

L'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione a.s. 2025/26, disciplinato dall'OM n. 54 del 26 marzo 2026, consiste in tre prove:

- Prima prova scritta nazionale di italiano;
- Seconda prova scritta nazionale di matematica;
- Un colloquio.

La prima prova scritta, ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico.

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. Per l'anno scolastico 2025/2026, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal d.m. n. 13 del 29 gennaio 2026.

Il colloquio orale si apre con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa o dello studente. Il colloquio prosegue con domande e approfondimenti sulle quattro discipline oggetto d'esame, individuate annualmente con decreto ministeriale (DM n. 13 del 29 gennaio 2026 per l'a.s. 2025/2026), al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato, la sua capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in maniera critica e personale.

Ai fini di cui sopra, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle quattro discipline oggetto d'esame, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di Formazione Scuola-Lavoro (FSL) o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato;
- di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. Gli studenti che nello scrutinio finale abbiano riportato voto 6 in condotta discuteranno inoltre l'elaborato in tema di cittadinanza attiva e solidale assegnato dal consiglio di classe.

La valutazione del colloquio è affidata alla commissione — ora composta da cinque membri (un presidente, due commissari interni e due esterni) — che dispone di un massimo di 20 punti, attribuiti lo stesso giorno attraverso una griglia ministeriale articolata su quattro indicatori (in luogo dei cinque previsti negli anni precedenti).

La nostra scuola ha previsto le simulazioni della seconda prova con l'obiettivo di porre gli studenti nella condizione di affrontarla in modo consapevole.

SIMULAZIONE II PROVA ESAME DI MATURITÀ — 05/05/2026 — Durata secondo quanto previsto dal MIM

19. IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	COGNOME	NOME	FIRMA
Religione Cattolica	CATAUDELLA	GIUSEPPE	
Lettere Italiane e Latine — Coord. Educazione Civica	DI STEFANO	FRANCESCA	
Lingua Inglese	MAGLIOCCO	IVANA	
Filosofia e Storia — Tutor FSL	SIRUGO	SALVATORE	
Matematica e Fisica — Docente orientatore	RAMETTA	MARIA CLARA	
Scienze Naturali	CARUSO	SEBASTIANA	
Disegno e Storia dell'Arte	CAPPELLO	GAETANO	
Scienze Motorie e Sportive	CARUSO	GIOACCHINO	
Rappresentante degli Studenti	...omissis...	...omissis...	
Rappresentante degli Studenti	...omissis...	...omissis...	
Rappresentante dei Genitori	...omissis...	...omissis...	
Rappresentante dei Genitori	...omissis...	...omissis...	

Avola, 13 maggio 2026

20. APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente. Il Documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 13/05/2026, giusta Circolare interna n. 568 del 05/05/2026.

- D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 — Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato
- O.M. n. 54 del 26 marzo 2026 — Esami di Stato conclusivi del secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2025/2026
- D.M. n. 13 del 29 gennaio 2026 — Discipline oggetto della seconda prova scritta a.s. 2025/2026
- Legge 13 luglio 2015, n. 107 — La Buona Scuola
- D.L. 9 settembre 2025, n. 127, convertito con Legge 30 ottobre 2025, n. 164 — Modifiche alla struttura dell'esame di Stato
- D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122 — Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni
- D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89 — Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei
- Legge 20 agosto 2019, n. 92 — Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica
- D.M. n. 183 del 7 settembre 2024 — Linee Guida Nazionali per l'Educazione Civica
- D.M. 328 del 22 dicembre 2022 — Linee Guida per l'Orientamento
- D.M. n. 221 del 9 dicembre 2025 — Indicazioni Nazionali per il curriculum
- L. 150/2024 — Modifiche all'art. 15 del d. lgs. 62/2017 (credito scolastico)
- Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018 — Competenze chiave per l'apprendimento permanente

ALLEGATO A
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

ITALIANO			
Docente: Francesca Di Stefano			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Consapevolezza ed espressioni culturali Competenze sociali e civiche Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)	- sa comunicare nella madrelingua - sa individuare collegamenti e relazioni - sa acquisire e interpretare l'informazione, utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare - sa valutare l'attendibilità delle fonti - sa distinguere tra fatti e opinioni	di LINGUA ITALIANA - padroneggia la lingua italiana - è in grado di esprimersi in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, variando a seconda dei vari contesti e scopi l'uso della lingua - è in grado di compiere operazioni fondamentali: riassumere, parafrasare, organizzare un ragionamento - è in grado di comprendere testi anche complessi attraverso l'osservazione delle strutture linguistiche - sa utilizzare gli strumenti della riflessione metalinguistica (ortografia, morfosintassi, lessico) - ha maturato la consapevolezza della storicità della lingua italiana di LETTERATURA - ha acquisito familiarità con la letteratura e con i suoi strumenti espressivi - ha acquisito un metodo specifico di lavoro, impadronendosi degli strumenti per l'interpretazione dei testi - interpreta e commenta autonomamente testi in prosa e in versi	DAL SECONDO OTTOCENTO AL PRIMO NOVECENTO (Libro: Lo Sguardo della letteratura – vol. 3a) L'Età postunitaria, finestra sulla storia, l'immaginario e la mentalità (pag. 36-82) Le diverse reazioni degli scrittori europei e italiani di fronte al mercato editoriale (pag. 84-87) La Scapigliatura (pag. 94-96) - Preludio – Emilio Praga Il classicismo di Carducci (pag. 102) Naturalismo, simbolismo, estetismo (pag. 117-150) - Langue – Verlaine; I fiori del male – Baudelaire Il romanzo realista in Europa (pag. 173) GIOVANNI VERGA (pag. 213-290) - Prefaz. a L'amante di Gramigna; Fantasticherie; - Rosso Malpelo; Il dramma interiore di un "vinto"; - Presentazione della famiglia Toscano; - Addio alla casa del nespolo; Sradicamento GIOVANNI PASCOLI (pag. 318-365) - X Agosto; Il fanciullino; Il gelsomino notturno; - Il temporale; Il tuono GABRIELE D'ANNUNZIO (pag. 372-426) - Il poeta superuomo celebra il vitalismo (Maia); - La sera fiesolana; La pioggia nel pineto Le avanguardie storiche (pag. 428-442) - Manifesto del futurismo; - Manifesto tecnico della letteratura futurista I Crepuscolari, i Vociani (pag. 444-489) - La signorina Felicita (Gozzano) Il romanzo europeo al primo Novecento (pag. 531-533) LUIGI PIRANDELLO (pag. 565-648) - brani da Il fu Mattia Pascal ITALO SVEVO (pag. 649-699) - brani da La coscienza di Zeno IL NOVECENTO E OLTRE (Libro: Lo Sguardo della letteratura – vol. 3b) SALVATORE QUASIMODO - Ed è subito sera; Eucalyptus; - Alle fronde dei salici

			GIUSEPPE UNGARETTI (pag. 246-282) - Il porto sepolto; Fratelli; Soldati; - San Martino del Carso; Mattina; - Ricordo d'Africa; Non gridate più EUGENIO MONTALE (pag. 321-376) - I Limoni; Non chiederci la parola; - Merigiare pallido e assorto; - Spesso il male di vivere ho incontrato; - La casa dei doganieri; - Non recidere, forbice, quel volto; - La storia non si snoda ELIO VITTORINI - Conversazioni in Sicilia (brani) ALBERTO MORAVIA - Gli indifferenti (brani) ALDA MERINI – LEONARDO SCIASCIA (fotocopie) DIVINA COMMEDIA – PARADISO Canti: I, III, VI, XI, XV, XVII
ATTIVITÀ / METODOLOGIE		Lezione frontale e dialogata Lettura, analisi e commento di testi Discussione guidata in classe Approccio storico-letterario e testuale	
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO		Libro di testo: Lo Sguardo della letteratura – vol. 3a e 3b Fotocopie tratte da altri testi di letteratura LIM / Supporti multimediali	
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE		Prove scritte tipologie A, B, C (Esame di Stato) Interrogazioni orali Verifiche in itinere	

LATINO Docente: Francesca Di Stefano			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Competenza alfabetica funzionale Consapevolezza ed espressioni culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	- sa comunicare nella madrelingua - sa individuare collegamenti e relazioni - sa acquisire e interpretare l'informazione - sa valutare l'attendibilità delle fonti - sa distinguere tra fatti e opinioni - conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione classica	- padroneggia la lingua latina in modo da leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo - sa riconoscere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea e italiana - mette in relazione il testo latino con il contesto storico-culturale di riferimento - sa operare un confronto tra la civiltà latina e quella moderna - conosce gli autori e i generi letterari del percorso studiato - sa tradurre e interpretare testi d'autore	ETÀ GIULIO-CLAUDIA (quadro storico, sociale e culturale, la lingua) FEDRO - Lupus et agnus (I, 13) - Le rane che temono le lotte dei tori (I, 30) SENECA - Consolatio ad Helviam matrem: Nessun luogo è esilio - De tranquillitate animi: Il taedium vitae - Epistulae morales ad Lucilium: Gli schiavi sono uomini (I); Solo il tempo è nostro LUCANO - Pharsalia I: La presentazione dei protagonisti PERSIO - Le Saturae (lettura brani in traduzione) PETRONIO - Satyricon: La domus di Trimalchione; Trimalchione si unisce al banchetto; La descrizione di Fortunata ETÀ FLAVIA (quadro storico, sociale e culturale, la lingua) PLINIO IL VECCHIO - Naturalis Historia (brani in traduzione) QUINTILIANO - Institutio oratoria II: Il maestro sia come un padre; Il giudizio sia solo del maestro - Institutio oratoria I: Il tempo di gioco e di studio; È importante studiare la matematica - Institutio oratoria X: L'imitazione creativa MARZIALE - Epigrammata X: Se la mia pagina ha un sapore IL "SECOLO D'ORO" DELL'IMPERO

			(quadro storico, sociale e culturale, la lingua) GIOVENALE - Le Saturae: Satira VI TACITO - Agricola 39, 41, 43 - Germania 8, 9, 19 APULEIO - Metamorphoseon XI: La preghiera alla luna - Metamorphoseon V: Psiche contempla Amore LA CRISI DEL III SECOLO (quadro storico, sociale e culturale) L'apologetica cristiana IL TARDO ANTICO I Padri della Chiesa AGOSTINO - Confessiones I: L'inizio del dialogo con Dio - Confessiones II: Il furto delle pere - Confessiones XI: La concezione del tempo
ATTIVITÀ / METODOLOGIE		Lezione frontale e dialogata Lettura, traduzione e commento di testi in lingua Analisi del contesto storico-culturale Confronto con la tradizione letteraria italiana ed europea	
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO		Libro di testo in adozione Testi in fotocopia Dizionario latino-italiano LIM / Supporti multimediali	
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE		Traduzione scritta di testi d'autore Interrogazioni orali Verifiche in itinere	

MATEMATICA Docente: Maria Clara Rametta			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	- Saper elaborare, esprimere e argomentare i concetti propri della disciplina - Saper porsi in modo critico di fronte alla crescente quantità di informazioni - Saper collaborare e cooperare con gli altri - Conoscere i punti di forza e di debolezza della propria preparazione e saper verificare l'attendibilità delle informazioni - Saper comprendere il linguaggio formale specifico della matematica e utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico - Essere in grado di utilizzare strumenti informatici nelle attività di studio	- Rappresenta sul piano cartesiano funzioni algebriche e trascendenti - Applica i vari metodi di integrazione - Calcola aree e volumi di domini normali e lunghezze di archi di curve - Risolve equazioni differenziali	- Le funzioni e le loro proprietà Le funzioni reali di variabili reali. Le proprietà delle funzioni. - I limiti delle funzioni La topologia della retta. Il limite finito di una funzione per x che tende a un valore finito. Il limite infinito di una funzione per x che tende a un valore finito. Il limite finito di una funzione per x che tende all'infinito. Il limite infinito di una funzione per x che tende all'infinito. Teoremi sui limiti. Le funzioni continue. Gli asintoti verticali ed orizzontali e la loro ricerca. Il calcolo dei limiti Le operazioni sui limiti. Il calcolo dei limiti e le forme indeterminate. I limiti notevoli. Gli infinitesimi, gli infiniti e il loro confronto. Gli asintoti e la loro ricerca. I teoremi sulle funzioni continue. I punti di discontinuità di una funzione. - La derivata di una funzione La derivata di una funzione. Le derivate fondamentali. I teoremi sul calcolo delle derivate. La derivata di una funzione composta. La derivata di $[f(x)]^{g(x)}$. La derivata della funzione inversa. La derivata di ordine superiore al primo. Il differenziale di una funzione. La retta tangente al grafico di una funzione. Applicazioni alla Fisica. - I teoremi del calcolo differenziale Il Teorema di Rolle. Il Teorema di Lagrange. Le funzioni crescenti e decrescenti e le derivate. Il Teorema di Cauchy. Il teorema di De l'Hospital I massimi, i minimi e i flessi La definizione di massimo, di minimo e di flesso. La ricerca dei massimi, dei minimi e dei flessi orizzontali con lo studio del segno della derivata prima. La ricerca dei flessi con lo studio del segno della derivata seconda. La ricerca dei massimi, dei minimi e dei flessi orizzontali con lo studio del segno delle derivate successive. I problemi di massimo e di minimo. Il differenziale di una funzione. - Lo studio delle funzioni Lo studio di una funzione. Applicazioni dello studio di una funzione. - Gli integrali indefiniti L'integrale indefinito e le sue proprietà. Gli integrali indefiniti immediati. L'integrazione per sostituzione. L'integrazione per parti. L'integrazione di funzioni razionali fratte. - Gli integrali definiti L'integrale definito e le sue proprietà. Il teorema fondamentale del calcolo integrale. Il calcolo delle aree. Il calcolo

			dei volumi dei solidi di rotazione. La lunghezza di un arco di curva piana. Gli integrali impropri. Le applicazioni degli integrali alla Fisica. Le equazioni differenziali Le equazioni differenziali del primo ordine. Le equazioni differenziali del tipo $y'=f(x)$. Le equazioni differenziali a variabili separabili. Le equazioni differenziali lineari del primo ordine. Le equazioni differenziali del secondo ordine. Le applicazioni delle equazioni differenziali alla Fisica.
ATTIVITÀ / METODOLOGIE			Lezione frontale Problem Solving Problem Posing
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO			Libro di testo: Bergamini, Barozzi, Trifone – Manuale blu 2.0 di matematica con Tutor, voll. 4-5, Zanichelli Uso della Smart TV Uso di software applicativi specifici Consultazione di siti matematici (Zanichelli) per approfondimenti
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE			Compito tradizionale Test di verifica tipologia PROVA INVALSI Simulazioni di seconda prova di esame Verifiche orali

FISICA Docente: Maria Clara Rametta			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	- Saper elaborare, esprimere e argomentare i concetti propri della disciplina - Porsi in modo critico di fronte alla crescente quantità di informazioni - Saper collaborare e cooperare con gli altri - Conoscere i punti di forza e di debolezza della propria preparazione e saper verificare l'attendibilità delle informazioni - Saper comprendere il linguaggio formale specifico della fisica - Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero fisico e conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della fisica	- Descrive i fenomeni relativi all'interazione tra magneti, tra correnti e tra magneti e correnti - Analizza i fenomeni connessi all'induzione elettromagnetica - Analizza il contesto storico che determinò la nascita della Fisica moderna - Analizza, rielabora e sintetizza negli aspetti essenziali gli argomenti trattati - Utilizza la terminologia specifica - Analizza semplici situazioni problematiche ed elabora procedure risolutive - Riesce a fare collegamenti tra le varie conoscenze	Il Magnetismo Campi magnetici generati da magneti e da correnti. Interazione magnetecorrente e corrente-corrente. Il campo di induzione magnetica. Induzione magnetica di alcuni circuiti percorsi da corrente. Il flusso del campo di induzione magnetica. La circuitazione del campo di induzione magnetica. La forza magnetica sulle cariche in movimento. Il moto di una carica elettrica in un campo magnetico. L'esperimento di Thomson. La scoperta degli isotopi e lo spettrografo di massa. Acceleratori di particelle l'effetto Hall. Momento torcente di un campo magnetico su una spira percorsa da corrente. Il magnetismo nella materia. Ferromagnetismo e ciclo d'isteresi L'induzione elettromagnetica Le esperienze di Faraday e le correnti indotte. La legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz. Induttanza di un circuito e autoinduzione elettromagnetica. Il circuito RL. La mutua induzione. Alternatori e dinamo. Circuiti in corrente alternata. Trasformazione delle tensioni alternate e trasporto dell'energia elettrica. Le onde elettromagnetiche Il campo elettromagnetico. Le equazioni di Maxwell. La propagazione delle onde elettromagnetiche. La produzione e ricezione di onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico. Lo spazio-tempo relativistico di Einstein Contesto storico scientifico in cui si inserisce la teoria della relatività ristretta. Esperimento di Michelson e Morley. Trasformazioni di Lorentz. Postulati di Einstein. Composizione relativistica delle velocità. Diagrammi spazio-tempo. Concetto di simultaneità. Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. La massa-energia relativistica e la relatività generale Massa e quantità di moto relativistiche. Energia cinetica relativistica. Energia a riposo ed energia totale. Fotone come quanto di energia. Introduzione alla relatività generale: principio di equivalenze e principio di relatività generale. Incurvamento della spazio-tempo causato dalla gravità. Verifiche sperimentali della relatività generale. Il nucleo e la radioattività Struttura ed energia di legame del nucleo. Radioattività naturale: radiazioni α , β e γ . Legge di decadimento radioattivo Datazione radioattiva. Radioattività ambientale e danno biologico delle radiazioni ionizzanti. Fissione e fusione

			nucleare.
ATTIVITÀ / METODOLOGIE	Lezione frontale Problem Solving Problem Posing		
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO	Libro di testo: Fabbri, Masini, Baccaglini – Quantum, vol. 2-3, SEI Uso della Smart TV Uso della GSuite Uso di software applicativi specifici Consultazione di siti dedicati (ScuolaBook) per approfondimenti		
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE	Verifiche orali Compito tradizionale Test a risposta multipla		

STORIA Docente: Salvatore Sirugo			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza digitale Consapevolezza ed espressioni culturali	- Padroneggiare il lessico specifico della disciplina nei diversi contesti comunicativi - Elaborare un autonomo metodo di studio - Operare confronti costruttivi tra realtà storiche diverse - Acquisire consapevolezza delle caratteristiche specifiche della civiltà europea - Avere memoria del passato e riconoscerne la permanenza nel presente - Abituarsi a ragionare su cause ed effetti - Essere consapevoli delle regole della vita democratica - Conoscere l'organizzazione costituzionale del nostro Paese - Collaborare con gli altri e rispettare le funzioni della vita istituzionale - Utilizzare con spirito critico gli strumenti informatici e telematici	- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana - Reperire, organizzare e utilizzare informazioni da fonti diverse - Organizzare il proprio apprendimento - Acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta - Valutare l'attendibilità e l'utilità delle fonti analizzate - Individuare collegamenti e relazioni - Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista - Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando le norme, con particolare riferimento alla Costituzione - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici	IL MONDO ALL'INIZIO DEL NOVECENTO - Le trasformazioni della Belle époque - Le ombre della "bella epoca" - Il quadro politico europeo - Il Giappone e la Russia - Gli Stati Uniti tra crescita economica e imperialismo L'ITALIA GIOLITTIANA - Le politiche sociali e lo sviluppo economico - La "grande migrazione" - La politica interna e i rapporti con la Chiesa - La politica estera e l'intervento in Libia LA PRIMA GUERRA MONDIALE - La rottura degli equilibri; lo scoppio del conflitto - L'Italia dalla neutralità alla guerra - La guerra di posizione - Il fronte interno e l'economia di guerra - 1917-1918: verso la fine del conflitto LO SCENARIO POSTBELLICO - I trattati di pace e la Società delle Nazioni - I mandati e gli imperi coloniali LE RIVOLUZIONI IN RUSSIA - La rivoluzione di febbraio - La rivoluzione d'ottobre e la guerra civile - La nascita dell'Unione Sovietica SVILUPPO E CRISI NEL DOPOGUERRA - I "ruggenti" anni Venti - La crisi del '29 e il New Deal di Roosevelt IL VENTENNIO FASCISTA IN ITALIA - Economia e politica nel dopoguerra - La crisi dello Stato liberale - Mussolini e l'ascesa del fascismo - Il regime fascista - La politica economica e la guerra d'Etiopia - Le leggi razziali e i Patti lateranensi IL NAZIONALSOCIALISMO IN GERMANIA - La Repubblica di Weimar

		- Hitler e l'ascesa del nazismo - Il regime nazista - La persecuzione degli ebrei LO STALINISMO IN URSS LA SECONDA GUERRA MONDIALE - Le cause e lo scoppio del conflitto - La guerra lampo e l'espansione nazista - L'Italia in guerra; la svolta del 1942-43 - La caduta del fascismo e la Resistenza - La fine del conflitto - L'Olocausto IL MONDO BIPOLARE - La guerra fredda - La nascita della Repubblica italiana - Il piano Marshall e la ricostruzione europea - La decolonizzazione L'ITALIA REPUBBLICANA - Il "miracolo economico" - Gli anni '60 e '70: contestazione e terrorismo - La Prima Repubblica e la crisi degli anni '90 IL MONDO CONTEMPORANEO - La caduta del Muro di Berlino e la fine dell'URSS - La globalizzazione - I conflitti del XXI secolo
ATTIVITÀ / METODOLOGIE	Lezione frontale e dialogata Analisi di fonti storiche Discussione guidata Utilizzo di strumenti multimediali Cooperative learning	
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO	Libro di testo in adozione Documenti e fonti storiche in fotocopia LIM / Supporti digitali Utilizzo delle reti e strumenti informatici	
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE	Interrogazioni orali Prove scritte strutturate e semi-strutturate Trattazione sintetica di argomenti Verifiche in itinere	

FILOSOFIA Docente: Salvatore Sirugo			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza digitale Consapevolezza ed espressioni culturali	- Padroneggiare il lessico specifico della disciplina nei diversi contesti comunicativi - Abituarsi a ragionare sul perché e sul come di problemi pratici e astratti, isolando cause ed effetti; maturare competenze di giudizio e di valutazione - Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione filosofica europea - Elaborare un'ipotesi per la prosecuzione degli studi e la ricerca del lavoro - Affermare le proprie convinzioni nella consapevolezza che la propria opinione non è infallibile - Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, sociali - Riconoscere e utilizzare diversi tipi di ragionamento - Utilizzare con spirito critico strumenti informatici e telematici	- Rielaborare e contestualizzare in autonomia le diverse questioni filosofiche trattate - Comprendere l'azione che il contesto storico, sociale e culturale svolge sullo sviluppo del pensiero - Cogliere i nessi tra l'idealismo hegeliano, l'illuminismo e il romanticismo - Comprendere le principali tematiche del dibattito filosofico scaturito dalla crisi dell'hegelismo - Comprendere la portata rivoluzionaria e l'influenza nella cultura successiva del pensiero di Marx - Cogliere la centralità della struttura economica della società e la sua influenza nel processo sociale, politico, spirituale - Comprendere la portata che la "morte di Dio" ha avuto nello sviluppo del relativismo culturale moderno - Percepire l'impatto della scoperta dell'inconscio sulla cultura novecentesca - Cogliere la centralità delle tematiche esistenziali in Essere e tempo - Comprendere il concetto, la genesi e la struttura dei totalitarismi	L'IDEALISMO TEDESCO E FICHTE - Da Kant a Hegel: introduzione all'idealismo - L'origine dell'idealismo nel dibattito sulla "cosa in sé" - La nascita dell'idealismo tedesco G.W.F. HEGEL - I fondamenti del sistema hegeliano - I momenti dell'Assoluto e la divisione del sapere - La legge del pensiero e della realtà: la dialettica - La Fenomenologia dello Spirito: coscienza, autocoscienza, ragione, spirito, religione, sapere assoluto - L'Enciclopedia delle scienze filosofiche: Logica (cenni), Filosofia della natura, Filosofia dello Spirito: Spirito soggettivo, Spirito oggettivo, Filosofia della storia, Spirito assoluto CONTRO HEGEL A. Schopenhauer - Le radici culturali del pensiero - L'analisi della dimensione fenomenica - L'analisi della dimensione noumenica - I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere - Il pessimismo - La critica alle varie forme di ottimismo - Le vie della liberazione dal dolore S. Kierkegaard - La dissertazione giovanile sull'ironia - La concezione dell'esistenza tra possibilità e fede - I tre stadi dell'esistenza LA SINISTRA HEGELIANA E FEUERBACH K. MARX - La critica della filosofia hegeliana - Il materialismo storico e dialettico - Il lavoro alienato - La struttura e la sovrastruttura - La lotta di classe - Il Capitale e la critica all'economia capitalistica

		- La rivoluzione e il comunismo IL POSITIVISMO - A. Comte e la legge dei tre stadi - Lo scientismo F. NIETZSCHE - La critica della morale e della metafisica - La morte di Dio - Il nichilismo - L'oltreuomo e la volontà di potenza - L'eterno ritorno dell'uguale S. FREUD E LA PSICOANALISI - La scoperta dell'inconscio - La struttura della psiche - La teoria della sessualità - La religione e la civiltà M. HEIDEGGER - Essere e tempo - L'Esserci e l'esistenza autentica - L'angoscia e l'essere-per-la-morte H. ARENDT - Il totalitarismo - La banalità del male
ATTIVITÀ / METODOLOGIE	Lezione frontale e dialogata Lettura e analisi di testi filosofici Discussione guidata Cooperative learning Utilizzo di strumenti multimediali	
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO	Libro di testo in adozione Testi filosofici in fotocopia LIM / Supporti digitali Utilizzo delle reti e strumenti informatici	
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE	Interrogazioni orali Prove scritte strutturate e semi-strutturate Trattazione sintetica di argomenti Verifiche in itinere	

SCIENZE NATURALI Docente: Sebastiana Caruso			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze sociali e civiche	- Saper comprendere il linguaggio formale specifico delle scienze naturali - Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero scientifico - Conoscere i contenuti fondamentali alla base della descrizione scientifica della realtà - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze naturali e padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri - Essere in grado di utilizzare strumenti informatici per studiare e fare ricerca	- Saper classificare le rocce in base alla loro origine; saper descrivere il ciclo litogenetico - Saper descrivere le caratteristiche dei vulcani e dei terremoti, il comportamento delle onde sismiche e la struttura interna della terra - Saper descrivere le varie teorie e individuare i processi fondamentali della dinamica terrestre e le loro connessioni - Saper descrivere struttura, funzione e meccanismi metabolici delle biomolecole - Conoscere i meccanismi che determinano l'ereditarietà dei caratteri - Illustrare le tecniche dell'ingegneria genetica - Spiegare i concetti di OGM e di clonazione - Saper porsi in modo critico di fronte alla crescente quantità di informazioni - Saper collaborare e cooperare con gli altri	SCIENZE DELLA TERRA I Minerali e le Rocce - I minerali e la loro struttura; formazione e proprietà - Sistematica dei minerali - Classificazione delle rocce: Ignee, Sedimentarie e Metamorfiche - Ciclo litogenetico I fenomeni vulcanici e sismici - Attività vulcanica e vari tipi di eruzioni - Sismologia: propagazione delle onde sismiche, studio dei terremoti, la forza dei terremoti - Previsione e prevenzione sismica e vulcanica - La struttura interna della terra - Calore terrestre - La dinamica della litosfera BIOCHIMICA - Carboidrati – Lipidi – Proteine – Acidi nucleici – Enzimi – Vitamine - Duplicazione del DNA; Trascrizione; Sintesi proteica e codice genetico - La regolazione dell'espressione genica nei procarioti: il modello dell'operone (operone lac e operone trp) - La regolazione dell'espressione genica negli eucarioti - I virus: struttura e ciclo vitale - I batteri: trasferimento genico orizzontale (coniugazione, trasformazione, trasduzione) - Elementi genici mobili: la trasposizione - Metabolismo dei carboidrati: glicolisi, ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa, fermentazione alcolica e lattica BIOTECNOLOGIE - Le tecnologie del DNA ricombinante, vettori genici e clonaggio - PCR, librerie di DNA - Estrazione del DNA ed elettroforesi - Il sequenziamento del DNA; sonde di DNA - La clonazione animale - Applicazioni in medicina, agricoltura,

			zootecnia, ambiente e industria
ATTIVITÀ / METODOLOGIE	Lezione frontale con supporto di immagini e schemi Conversazioni collettive e guidate		
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO	Libro di testo: Le scienze della Terra – A. Bosellini, Zanichelli Libro di testo: Biochimica – Passannanti, Sbriziolo, Lombardo, Maggio, Rizzoli Education – Tramontana		
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE	Discussioni libere e guidate Interrogazioni orali Prove scritte strutturate e semi-strutturate		

INGLESE Docente: Ivana Magliocco			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Competenza multilinguistica Competenza digitale Consapevolezza ed espressioni culturali Competenza in materia di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	- sa comunicare in lingua straniera - sa individuare collegamenti e relazioni - sa acquisire e interpretare l'informazione, utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare - sa valutare l'attendibilità delle fonti - sa distinguere tra fatti e opinioni	- Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata agli interlocutori e al contesto - Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato - Produce testi scritti per riferire, descrivere e argomentare sui contenuti della disciplina; ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi - Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera - Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche e approfondire argomenti - Tratta tematiche che si prestano a confrontare e mettere in relazione lingue, culture e sistemi semiotici diversi nello spazio e nel tempo - Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica	THE ROMANTIC AGE - William Wordsworth and nature The Lyrical Ballads Lettura: Daffodils - Samuel Taylor Coleridge The Lyrical Ballads Lettura: The killing of the Albatross - Jane Austen: Life and works; Pride and Prejudice Lettura: "Mr and Mrs Bennet" (pag. 217) THE GOTHIC NOVEL - Mary Shelley Frankenstein, the modern Prometheus Lettura: The creation of the monster THE VICTORIAN AGE - The life of Queen Victoria - The Victorian compromise - Charles Dickens Oliver Twist Lettura: I want some more THE AESTHETIC MOVEMENT - Oscar Wilde: the brilliant artist, the dandy, the Aesthete The Picture of Dorian Gray THE MODERN NOVEL - James Joyce: a modernist writer Dubliners; Eveline Ulysses - George Orwell and political dystopia 1984 – "Big Brother is watching you"
ATTIVITÀ / METODOLOGIE		Cooperative learning Lezione frontale Communicative approach Task-based learning Flipped classroom Approccio comunicativo e interattivo	
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO		Libro di testo in adozione Materiali autentici (articoli, video, audio) LIM / Supporti multimediali Piattaforme digitali e strumenti informatici	
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE		Prove scritte (comprensione scritta, produzione scritta) Interrogazioni orali Prove strutturate e semi-strutturate Verifiche in itinere	

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE Docente: Gaetano Cappello			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere i problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione	- Padronanza dei principali metodi di rappresentazione grafica - Utilizzo degli strumenti propri del disegno - Leggere le opere architettoniche e artistiche per poterle apprezzare criticamente e distinguere gli elementi compositivi, avendo fatto propria una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata - Collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale, riconoscerne i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici	- Uso appropriato degli strumenti del disegno architettonico - Capacità di operare graficamente con sufficiente precisione - Comprensione e uso appropriato della terminologia di base - Capacità di inserire correttamente l'opera d'arte all'interno del periodo storico di riferimento - Capacità di riconoscere e analizzare stilisticamente le opere d'arte affrontate nel programma	ART NOUVEAU - Antoni Gaudì: Sagrada Família - Secessione Viennese: Gustav Klimt – Giuditta e Salomè, Il bacio ESPRESSIONISMO - James Ensor: L'entrata di Cristo a Bruxelles - Edvard Munch: Sera nel corso Karl Johann, L'urlo - Egon Schiele: Gli amanti (Abbraccio), La famiglia (Coppia accovacciata) CUBISMO - Pablo Picasso: Les demoiselles d'Avignon, Guernica FUTURISMO - Umberto Boccioni: La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio SURREALISMO - René Magritte: Crisi dell'oggetto, Tradimento delle immagini - Salvador Dalí: Studio per "Stipo antropomorfo", La persistenza della memoria, Sogno causato dal volo di un'ape - Frida Kahlo: Le due Frida ASTRATTISMO - Vasilij Kandinskij: Impressioni – Improvvvisazioni – Composizioni; Primo acquarello astratto - Piet Mondrian: La serie degli alberi, Composizione in rosso, blu e giallo IL MOVIMENTO MODERNO - Walter Gropius: Il Bauhaus - Le Corbusier: Villa Savoye ARCHITETTURA ORGANICA - Frank Lloyd Wright: Casa Kaufmann (Casa sulla cascata); Solomon R. Guggenheim Museum (New York) METAFISICA - Giorgio de Chirico: L'enigma dell'ora,

			Le muse inquietanti LA SCUOLA DI PARIGI - Marc Chagall: Io e il mio villaggio - Amedeo Modigliani: I ritratti NUOVO ASTRATTISMO (ACTION PAINTING) - Jackson Pollock: Guardians of the Secret, Pali blu POP ART - Andy Warhol: Marilyn Monroe, Campbell's Soup Cans - Roy Lichtenstein: Whaam!
ATTIVITÀ / METODOLOGIE		Lezione frontale con supporto visivo Analisi di opere d'arte Esercitazioni pratiche di disegno Utilizzo di strumenti multimediali	
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO		Libro di testo in adozione Riproduzioni di opere d'arte LIM / Proiettore Strumenti da disegno	
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE		Interrogazioni orali sulla storia dell'arte Elaborati grafici Verifiche scritte strutturate	

RELIGIONE CATTOLICA Docente: Giuseppe Cataudella			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze in materia di cittadinanza Competenza alfabetica funzionale Consapevolezza ed espressioni culturali	- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale - Comunicare in modo corretto nella lingua italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero filosofica, religiosa ed europea - Valutare l'attendibilità delle fonti - Sapere distinguere tra fatti e opinioni	- Sapersi orientare nel panorama etico odierno caratterizzato da una ricorrente crisi dei valori - Saper interpretare la realtà contemporanea alla luce del messaggio cristiano - Passare dal piano delle conoscenze a quello della consapevolezza e dell'apprendimento dei principi e dei valori del Vangelo - Acquisire un atteggiamento di rispetto e confronto nei confronti delle diverse tradizioni religiose e culturali	Unità didattica 1 Problema etico e agire morale Unità didattica 2 La bioetica: questioni etiche fondamentali (vita, morte, salute, riproduzione) Unità didattica 3 L'etica delle relazioni (famiglia, amicizia, amore, sessualità) Unità didattica 4 Etica sociale e impegno civile: giustizia, pace, bene comune Unità didattica 5 Il dialogo interreligioso e i valori universali delle grandi religioni
ATTIVITÀ / METODOLOGIE		Lezione frontale e dialogata Lettura e analisi di testi Confronto e dibattito guidato Visione di film/documentari e commento critico	
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO		Libro di testo in adozione Testi sacri e documenti del Magistero Articoli di attualità LIM / Supporti multimediali	
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE		Partecipazione attiva al dialogo didattico Elaborati scritti Colloqui orali	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE			
Docente: Gioacchino Caruso			
COMPETENZE CHIAVE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE <i>(Allegato alla Raccomandazione Europea del 22/05/2018)</i>	PECUP Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei <i>(allegato F Liceo Scientifico, al DPR, n. 89 del 15 marzo 2010, Indicazioni Nazionali)</i>	OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) COMPETENZE	CONTENUTI
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze sociali e civiche Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	- Sa collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone - Sa agire in modo autonomo e responsabile - Sa individuare collegamenti e relazioni - Sa acquisire e interpretare l'informazione - Conosce le regole della vita democratica e le rispetta	- Consolidamento delle capacità coordinative e condizionali - Conoscenza e pratica delle attività sportive individuali e di squadra - Applicazione delle regole sportive - Acquisizione di un corretto stile di vita attraverso la pratica motoria - Conoscenza delle norme di sicurezza e primo soccorso - Conoscenza degli aspetti teorici legati all'educazione motoria e alla salute	ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE - Potenziamiento fisiologico: resistenza, forza, velocità, mobilità - Giochi sportivi di squadra (pallavolo, pallacanestro, calcio a 5) - Atletica leggera - Ginnastica a corpo libero TEORIA - Anatomia e fisiologia del corpo umano - Norme di sicurezza e primo soccorso - Alimentazione e sport - Doping: definizione e normativa - Storia dell'educazione fisica e dello sport
ATTIVITÀ / METODOLOGIE		Esercitazioni pratiche individuali e di gruppo Lezione frontale per gli aspetti teorici Problem solving motorio Lavori a coppie e in piccoli gruppi	
STRUMENTI / MATERIALI DI STUDIO		Palestra e spazi sportivi Attrezzi sportivi Libro di testo in adozione LIM / Supporti multimediali per la teoria	
TIPOLOGIE DI VERIFICHE E VALUTAZIONE		Test motori pratici Osservazione sistematica Verifiche orali sugli aspetti teorici	

ALLEGATO B

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Approvate dal Collegio Docenti del 12/05/2026 con Delibera n. 129

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ITALIANO SCRITTO TIPOLOGIA A

(Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI — DESCRITTORI (MAX 60 pt)	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Efficaci ed originali	Ben strutturate e articolate	Parzialmente efficaci e poco puntuali	Imprecise ed incomplete	Del tutto confuse e disorganiche
Coesione e coerenza testuale	Coerente e coesa	Ordinata e scorrevole	Qualche incongruenza	A tratti incoerente	Disordinata ed incoerente
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico vario ed appropriato	Lessico appropriato	Lessico semplice ma pertinente	Lessico limitato	Lessico povero
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso corretto e articolato; punteggiatura accurata ed efficace	Sostanzialmente corretto; punteggiatura accurata	Qualche errore; punteggiatura sostanzialmente corretta	Gravi errori; punteggiatura poco sorvegliata	Gravi e numerosi errori; punteggiatura scorretta
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esaurienti ed originali	Pertinenti	Superficiali	Limitate ed imprecise	Scarse
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Riflessioni motivate, ampie e con originalità di pensiero	Giudizi personali motivati	Qualche riflessione personale	Riflessioni imprecise e/o infondate	Riflessioni non pertinenti / assenti
INDICATORI SPECIFICI — DESCRITTORI (MAX 40 pt)	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna	Completo ed esauriente	Rispondente	Semplice e lineare	Impreciso e frammentario	Assente
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Completa	Adeguate	Parziale	Scarsa	Assente
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Esaustiva e precisa	Adeguate	Essenziale ma corretta	Carente	Assente
Interpretazione corretta e articolata del testo	Completa e articolata	Corretta e lineare	Parziale	Imprecisa e lacunosa	Del tutto errata / assente
PUNTEGGIO TOTALE / 100 VOTO FINALE					 / 20

NB. Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Scala 1:10	3	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10
Scala 1:15	5	6	7	7.50	8	9	10	10.50	11	12	13	13.50	14	15
Scala 1:20	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Scala 1:100	25-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	61-65	66-70	71-75	76-80	81-85	86-90	91-95	96-100

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ITALIANO SCRITTO TIPOLOGIA B

(Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI — DESCRIPTORI (MAX 100 pt)	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso corretto e articolato; punteggiatura accurata ed efficace	Sostanzialmente corretto; punteggiatura accurata	Qualche errore in periodi complessi; punteggiatura sostanzialmente corretta	Gravi errori; punteggiatura poco sorvegliata	Gravi e numerosi errori; punteggiatura scorretta
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico vario ed appropriato	Lessico appropriato	Lessico semplice ma pertinente	Lessico limitato	Lessico povero
Individuazione corretta di tesi e snodi argomentativi presenti nel testo proposto	Corretta e precisa	Nel complesso corretta	Con qualche imprecisione	Limitata e/o nel complesso scorretta	Del tutto errata
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esaurienti ed originali	Pertinenti	Superficiali	Limitate ed imprecise	Scarse
Elaborazione tesi e argomentazioni	Tesi ben definita; argomentazioni presenti, ben collegate logicamente e sintatticamente	Tesi presente; argomentazioni collegate sintatticamente	Tesi accennata; argomentazioni debolmente collegate	Tesi appena accennata; argomentazioni assenti	Tesi assente; argomentazioni assenti
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Efficaci ed originali	Ben strutturate e articolate	Parzialmente efficaci e poco puntuali	Imprecise ed incomplete	Del tutto confuse e disorganiche
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Riflessioni motivate, ampie e con originalità di pensiero	Giudizi personali motivati	Qualche riflessione personale	Riflessioni imprecise e/o infondate	Riflessioni non pertinenti / assenti
Coesione e coerenza testuale	Coerente e coesa	Ordinata e scorrevole	Qualche incongruenza	A tratti incoerente	Disordinata ed incoerente
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Articolata e consapevole	Adeguate	Accettabile	Poco articolata e superficiale	Assente e/o incoerente
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Appropriata ed efficace	Appropriata	Essenziale ma sostanzialmente corretta	Carente	Assente e/o del tutto inappropriata
PUNTEGGIO TOTALE / 100					VOTO FINALE / 20

NB. Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Scala 1:10	3	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10
Scala 1:15	5	6	7	7.50	8	9	10	10.50	11	12	13	13.50	14	15
Scala 1:20	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Scala 1:100	25-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	61-65	66-70	71-75	76-80	81-85	86-90	91-95	96-100

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ITALIANO SCRITTO TIPOLOGIA C

(Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI — DESCRIPTORI (MAX 85 pt)	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso corretto e articolato; punteggiatura accurata ed efficace	Sostanzialmente corretto; punteggiatura accurata	Qualche errore; punteggiatura sostanzialmente corretta	Gravi errori; punteggiatura poco sorvegliata	Gravi e numerosi errori; punteggiatura scorretta
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico vario ed appropriato	Lessico appropriato	Lessico semplice ma pertinente	Lessico limitato	Lessico povero
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Efficaci ed originali	Ben strutturate e articolate	Parzialmente efficaci e poco puntuali	Imprecise ed incomplete	Del tutto confuse e disorganiche
Coesione e coerenza testuale	Coerente e coesa	Ordinata e scorrevole	Qualche incongruenza	A tratti incoerente	Disordinata ed incoerente
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Esaustive	Adeguate	Accettabili	Scarse	Del tutto inadeguate
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Rigoroso e preciso	Nel complesso adeguato	Accettabile	Poco articolato e superficiale	Assente e/o incoerente
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Complete ed approfondite	Appropriate e ben strutturate	Essenziali e/o parziali	Limitate e imprecise	Scarse
INDICATORI — scala 15/12/9/6/3 — DESCRIPTORI (MAX 15 pt)	15	12	9	6	3
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Riflessioni motivate, ampie e con originalità di pensiero	Giudizi personali motivati	Qualche riflessione personale	Riflessioni imprecise e/o infondate	Riflessioni non pertinenti / assenti
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Articolata e consapevole	Adeguate	Accettabile	Poco articolata e superficiale	Assente e/o incoerente
PUNTEGGIO TOTALE / 100 VOTO FINALE					 / 20

NB. Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Scala 1:10	3	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10
Scala 1:15	5	6	7	7.50	8	9	10	10.50	11	12	13	13.50	14	15
Scala 1:20	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Scala 1:100	25-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	61-65	66-70	71-75	76-80	81-85	86-90	91-95	96-100

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA — MATEMATICA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
COMPRENDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari MAX 5 punti	Analizza in modo superficiale o frammentario; non deduce dai dati il modello che descrive la situazione problematica	0-1
	Analizza in modo parziale; deduce in parte o in modo non sempre corretto il modello che descrive la situazione problematica	2
	Analizza in modo generalmente completo; deduce dai dati il modello che descrive la situazione problematica	3-4
	Analizza in modo completo; deduce correttamente dai dati il modello che descrive la situazione problematica	5
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta MAX 6 punti	Conosce i concetti matematici in modo superficiale e non applica gli strumenti matematici rilevanti	0-1
	Conosce i concetti in modo parziale e applica gli strumenti matematici in modo non sempre corretto	2-3
	Conosce i concetti in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo generalmente corretto	4-5
	Conosce i concetti in modo completo e applica gli strumenti matematici corretti e ottimali	6
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari MAX 5 punti	Risolve in modo incompleto e superficiale; mancanza di orientamento nello svolgimento	0-1
	Risolve in modo parziale; commette errori nella risoluzione di semplici esercizi	2
	Risolve in modo completo; nello svolgimento di semplici esercizi non commette errori	3-4
	Risolve in modo completo; risolve in modo originale problemi complessi formulando valutazioni autonome	5
ARGOMENTARE Commentare e giustificare la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema MAX 4 punti	Giustifica in modo confuso e frammentario; esprime con linguaggio non adeguato le soluzioni ottenute	0-1
	Giustifica in modo parziale; esprime con linguaggio non adeguato le soluzioni, di cui riesce solo in parte a valutare la coerenza	2
	Giustifica in modo completo; esprime con linguaggio adeguato, anche se con qualche incertezza, le soluzioni ottenute	3
	Giustifica in modo completo; esprime con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni, valutandone la coerenza	4
	Totale	
Voto in decimi = Totale / 20	Voto	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Come da Verbale n. 6 (26/11/2025) del Collegio Docenti — Delibera n. 53

La Legge n. 150 del 1 ottobre 2024 segna un intervento deciso nel panorama scolastico, focalizzandosi su tre aree principali: la valutazione degli apprendimenti, la riforma dello Statuto delle studentesse e degli studenti e l'implementazione di misure per garantire l'autorevolezza del personale scolastico. I **DPR n. 134 e 135 del 25 settembre 2025** apportano modifiche in materia di voto di condotta e sullo statuto degli studenti. Il nuovo assetto prevede tre passaggi chiave:

- ≥ 7 in condotta: lo studente è ammesso senza condizioni.
- 6 in condotta: sospensione del giudizio → necessità di redigere un compito di cittadinanza.
- ≤ 5 in condotta: non ammissione automatica alla classe successiva o all'esame.

CRITERI	10 <i>Eccellente</i>	9 <i>Molto buono</i>	8 <i>Buono</i>	7 <i>Discreto</i>	6 <i>Sufficiente (compito cittadinanza)</i>	5 <i>Insufficiente (non ammissione)</i>
Partecipazione e atteggiamento in classe	Interventi pertinenti e propositivi; guida i pari.	Interventi frequenti e pertinenti; si prepara regolarmente.	Partecipa con regolarità, a volte passivo.	Partecipazione discontinua; talvolta distratto o non cooperativo.	Partecipazione rara; ostruzionismo/passività marcata.	Rifiuto sistematico delle attività; disturbo grave/prolungato.
Rispetto di persone e regole	Rispetta sempre regole e persone; nessuna nota disciplinare.	Rispetto costante; rare correzioni verbali, nessuna nota.	Rispetta le regole; qualche richiamo verbale, nessuna nota.	Rispetto altalenante; note occasionali; fatica ad interiorizzare le regole.	Note ricorrenti; mancato rispetto di indicazioni e figure educative.	Comportamenti scorretti gravi e/o reiterati; possibili sanzioni >15 giorni.
Responsabilità e cittadinanza (anche digitale)	Agisce con autonomia e responsabilità; comportamenti esemplari anche online.	Responsabile; condotta online corretta.	Generalmente responsabile; qualche ingenuità online, corretta al richiamo.	Responsabilità debole; comportamenti online superficiali.	Condotta non responsabile; uso improprio di chat/social, senza reati.	Azioni lesive della dignità altrui anche online; possibili profili di reato.
Compiti/studio e organizzazione personale	Compiti sempre completi e puntuali; autoverifica costante.	Compiti quasi sempre completi/puntuali; buona autonomia.	Compiti per lo più completi; qualche ritardo occasionale.	Compiti saltuari o incompleti; scarsa organizzazione.	Compiti irregolari; mancata preparazione frequente; scarso recupero.	Inadempienza sistematica nei compiti; assenza di recupero.
Frequenza e puntualità	0-3 ritardi/uscite/entrate nell'anno; assenze motivate e recuperate.	4-6 ritardi/uscite/entrate; assenze limitate e recuperate.	7-10 ritardi/uscite/entrate o assenze non pienamente recuperate.	11-15 ritardi/uscite/entrate o assenze 150-200 h; recuperi parziali.	>200 h assenze o >20 ritardi/uscite/entrate; giustificazioni carenti.	Frequenza gravemente irregolare senza motivazioni; abbandono di fatto.
Relazioni e clima di classe	Promuove collaborazione e inclusione attiva.	Collabora con il gruppo; gestione adeguata dei conflitti.	Relazioni corrette; evita conflitti ma non li gestisce in autonomia.	Relazioni fragili; può innescare piccoli conflitti; necessita mediazione.	Relazioni conflittuali; tendenza a provocazioni e linguaggio inappropriato.	Relazioni ostili; condotte intimidatorie.
Cura degli ambienti e dei beni comuni	Mantiene gli spazi in ordine; previene danni.	Cura abituale degli spazi; segnala danni.	Rispetto sufficiente degli ambienti; dimenticanze sporadiche.	Dimentica spesso di curare gli spazi; ammonizioni per disordine.	Trascuratezza degli ambienti; mancato rispetto consegne sui beni comuni.	Danneggiamenti o appropriazione indebita di beni comuni/altrui.
Adesione a progetti/attività (PCTO)	Partecipa attivamente a progetti/PCTO; assume ruoli di responsabilità.	Partecipa con impegno ai progetti; consegna i prodotti previsti.	Adesione ai progetti essenziale, senza ruoli di guida.	Partecipa ai progetti solo su sollecitazione; consegne tardive.	Inadempienze nei progetti; rifiuto di ruoli minimi.	Rifiuto dei progetti/PCTO; mancato rispetto di obblighi minimi.
Uso dei dispositivi (smartphone e policy d'Istituto)	Rispetta il divieto smartphone senza eccezioni.	Rispettoso delle policy; nessuna violazione.	Una violazione minore delle policy (episodica, non reiterata).	Violazioni ripetute uso smartphone; ammonizioni.	Violazioni ripetute e consapevoli delle policy dispositivi.	Elusione consapevole e continua del divieto smartphone; diffusione non autorizzata di contenuti.
Sicurezza e tutela	Osserva tutte le procedure di sicurezza; richiama i pari.	Rispetta procedure; atteggiamento prudente.	Rispetto delle norme di sicurezza, con qualche disattenzione non rischiosa.	Dimentica indicazioni base di sicurezza; richiede richiami.	Inosservanze di norme di sicurezza con potenziale rischio.	Violazioni gravi della sicurezza con rischio per sé/altri.

COMPITO DI CITTADINANZA

(Solo per studenti con voto di condotta 6)

Forma: elaborato scritto fino a ~1200 parole oppure presentazione/multimediale equivalente; tema coerente con le motivazioni del 6 (es. rispetto regole, cittadinanza digitale, uso dispositivi, convivenza, sicurezza, volontariato).

Contenuti minimi:

- Analisi dell'episodio/comportamento e riconoscimento dell'errore.
- Riferimenti a principi di educazione civica e regolamenti d'Istituto.
- Impegni concreti di miglioramento (piano personale con tempi/indicatori).
- Eventuale attività solidale/riparativa collegata (documentata).

Valutazione (Consiglio di classe):

CRITERIO	DESCRIZIONE	PUNTEGGIO (0-10)
1. Attinenza e completezza	Il testo risponde alla traccia assegnata e affronta tutti i punti richiesti.	0-10
2. Chiarezza e argomentazione	L'elaborato è organizzato in modo logico, con argomentazioni chiare e coerenti.	0-10
3. Consapevolezza etica e responsabilità	Dimostra reale comprensione delle proprie responsabilità e delle conseguenze del comportamento.	0-10
4. Fattibilità del piano di miglioramento	Il piano personale proposto è concreto, realistico e misurabile.	0-10
5. Comportamento successivo fino alla verifica	Assenza di nuove violazioni e miglioramento osservabile del comportamento.	0-10
Soglia di superamento: $\geq 28/50$ e assenza di nuove violazioni		Totale / 50

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

DI EDUCAZIONE CIVICA

Come da Verbale n. 6 (26/11/2025) del Collegio Docenti — Delibera n. 58

	INDICATORI	DESCRIPTORI	LIVELLO	VOTO	
1° PILASTRO: COSTITUZIONE	Rafforzare e promuovere la legalità in tutte le sue forme. Promuovere una conoscenza critica del contesto sociale.	Ha consolidato un comportamento di confronto responsabile, di dialogo e di esercizio della convivenza civile; possiede spirito di collaborazione e assume comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	AVANZATO	9/10	
		Mostra di aver acquisito un comportamento di confronto responsabile, di dialogo e di esercizio della convivenza civile; possiede spirito di collaborazione e assume comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	INTERMEDIO	7/8	
		Se guidato si mostra collaborativo, assume un comportamento responsabile e partecipa alla vita di comunità.	BASE	6	
		Mostra disinteresse per la partecipazione alle dinamiche di gruppo e carente collaborazione alle attività di gruppo.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1/5	
2° PILASTRO: CITTADINANZA DIGITALE	Competenza nell'utilizzo dei dispositivi software utilizzati	Interagisce attraverso varie tecnologie digitali; si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Sa gestire e tutelare i propri dati e le informazioni personali, rispettando quelli altrui.	AVANZATO	9/10	
		Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di utilizzarli correttamente. Sa gestire e tutelare i propri dati e le informazioni personali, rispettando quelli altrui.	INTERMEDIO	8/7	
		Se guidato, ricerca e utilizza fonti e informazioni. Sa gestire adeguatamente i diversi supporti utilizzati.	BASE	6	
		Saltuariamente e solo se guidato ricerca fonti e informazioni e utilizza i supporti di base.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1/5	
	Utilizzo dei dispositivi come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale	È in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali. È consapevole di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale (cyberbullismo). Distingue le fonti per la loro attendibilità.	AVANZATO	9/10	
		Conosce opportunità e pericoli dei social network, distingue le fonti per la loro attendibilità e applica autonomamente la netiquette.	INTERMEDIO	7/8	
		Se guidato, individua i pericoli dei social network, distingue le fonti e applica i vari aspetti della netiquette.	BASE	6	
Non applica i vari aspetti della netiquette.		LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1/5		
3° PILASTRO: SOSTENIBILITÀ	Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale	Attua autonomamente comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere personali e della collettività. Si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico anche nel campo della sostenibilità.	AVANZATO	9/10	
		Attua comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere personali e della collettività. Si impegna con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico anche nel campo della sostenibilità.	INTERMEDIO	7/8	
		Se guidato, attua i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere personali e della collettività.	BASE	6	
		Non attua i comportamenti per la salvaguardia della salute, della sicurezza e del benessere personali.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1/5	

ALLEGATO C
CREDITI SCOLASTICI

Approvate dal Collegio Docenti del 12/05/2026 con Delibera n. 129

Criteri di attribuzione del credito scolastico

Il credito scolastico si articola per fasce così come illustrato dalla tabella contenuta nell'Allegato A del d.lgs. 62/2017, che definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

L'attribuzione del punteggio minimo o massimo di ciascuna fascia spetta al Consiglio di Classe, che tiene conto di due parametri ovvero della media dei voti integrata dai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti relativamente alle attività complementari, svolte dagli studenti, sia all'interno dell'Istituto che presso enti esterni.

Tenuto conto che l'art.11 dell'O.M. n.54 del 26/03/2026 prevede che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti, riportata nello scrutinio finale, possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi, i criteri di attribuzione del credito in sede di scrutinio sono i seguenti:

se lo studente riporta una media dei voti con il decimale $\geq 0,50$ viene attribuito il massimo di fascia di credito;

se lo studente riporta una media dei voti da 0,01 a 0,49 può accedere al massimo di fascia in presenza di almeno due dei seguenti requisiti:

Puntualità e frequenza regolare: il numero di ingressi a seconda ora, nell'intero anno scolastico, deve essere inferiore o pari a dieci (circ. n.21/25), le assenze non devono superare il 25% del monte ore annuale;

Partecipazione a progetti legati all'ampliamento dell'offerta formativa (progetti PON, FIS, PNRR...)

Certificazioni linguistiche, informatiche, attività di volontariato documentate, attività sportive a livello agonistico documentate.

TABELLA A

Attribuzione credito scolastico ai sensi dell'art. 15, co. 1, del d. lgs. 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$			7-8
$M = 6$	7-8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8-9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9-10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10-11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11-12	12 - 13	14 - 15